

જિલ્લા રમતગમત અધિકારીની કચેરી-સુરત શહેર

Tel.Phone :- ૦૨૬૧-૨૪૬૫૮૦૮

DSO MO.-9574678401

E-mail :- dydosurat05@gmail.com

ક્રમાંક/જરગમ/૧૮૮ થી ૧૮૭/૨૦૨૦-૨૧

જુની સિવિલ કોર્ટ બિલ્ડીંગ, પહેલો માળ,

બહુમાળી ભવન, નાનપુરા, સુરત-૩૯૫૦૦૧

તા.૧૪/૧૨/૨૦૨૦

પ્રતિ,

- ૧) પ્રિન્સીપાલશ્રી, મહાવિદ્યાલય (કોલેજ)તમામ
- ૨) આચાર્યશ્રી, માધ્યમિક, ઉચ્ચતરમાધ્યમિક શાળાઓ, તમામ
- ૩) બી.આર.સી.શ્રી/ સી.આર.સી.શ્રી તમામ
- ૪) આચાર્યશ્રી પ્રાથમિક શાળાઓ તમામ

વિષય :- " મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ " ગાયન અને વાદન સ્પર્ધાના આયોજન બાબત

રમત ગમત ,યુવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ ગાંધીનગર હસ્તકની કમિશનરશ્રી યુવક સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓની કચેરી , ગાંધીનગર તથા જિલ્લા રમત ગમત અધિકારી અને જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી સુરત ધ્વારા સંયુક્ત રીતે મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ " યોજના અંતર્ગત ગાયન અને વાદન સ્પર્ધાનું આયોજન કરેલ છે. જેમા ગાયન સ્પર્ધામાં સુરત જિલ્લાના જુદા-જુદા વયજૂથ પ્રમાણે તા.૧૮/૧૨/૨૦૨૦ બોપોરે ૧૨: ૦૦ કલાક સુધીમાં અને વાદન સ્પર્ધામાં સુરત જિલ્લાના જુદા-જુદા વયજૂથ પ્રમાણે તા.૨૭/૧૨/૨૦૨૦ થી ૧૫/૦૧/૨૦૨૧ ના રોજ બોપોરે ૧૨ : ૦૦ કલાક સુધીમા ૬ થી ૧૪ વર્ષ , ૧૫ થી ૨૦ વર્ષ, ૨૧ થી ૫૮ અને ૬૦ ઉપરના (ઓપન વયજૂથ) સ્પર્ધકો ભાગ લઈ શકશે.આ સ્પર્ધાનો વિડીયો ક્લિપ નિયમોનુસાર તૈયાર કરી સી.ડી./પેન ડ્રાઇવમાં જિલ્લા રમત ગમત કચેરી , જુની સિવિલ કોર્ટ બિલ્ડીંગ, પહેલો માળ, બહુમાળી ભવન, નાનપુરા,સુરત ખાતે જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીને પોહચતી કરવાની રહેશે.

જિલ્લાકક્ષાની આ સ્પર્ધા વિશેની માહિતી આપની સંસ્થાના ઓન લાઇન શૈક્ષણિક ક્લાસમાં તથા વિડિયોમાં પણ આપી જાણ કરવી. જિલ્લાકક્ષાની સ્પર્ધામાં પ્રથમ વિજેતાને રૂ.૧૦૦૦/- દ્વિતીય વિજેતાને રૂ.૭૫૦/- તેમજ તૃતીય વિજેતાને રૂ.૫૦૦/- ઇનામ આપવામાં આવશે.

રાજ્યકક્ષાની સ્પર્ધામાથી ૧૦ વિજેતા ક્લાકારોની પસંદગી થશે તેઓ પૈકી પ્રથમ વિજેતાને રૂ.૨૫.૦૦૦/- દ્વિતીય વિજેતાને રૂ.૧૫.૦૦૦/- તૃતીય વિજેતાને રૂ.૧૦.૦૦૦/- એમ ત્રણ ઇનામો અને બાકીના અન્ય સાત વિજેતાઓને રૂ.૫.૦૦૦/- (પ્રત્યેકને) મુજબ આશ્વાસન ઇનામો આપવામાં આવશે.

આ અંગેની વધુ માહિતી-<http://www.facebook.com/mobile2sports> ફેસબુક પેજ તેમજ યુ ટ્યુબ ચેનલની લિંક -<http://www.youtube.com/channel/UCzsiROvtHpN4rKensUaz-g> પરથી પણ મેળવી શકાશે.

નોંધ- સ્પર્ધકે ઉપરોક્ત સ્પર્ધામાંથી કોઈ પણ એક કૃતિની સ્પર્ધામાં ભાગ લઈ શકશે.અન્યથા રતબાતલ કરવામાં આવશે . આ સાથે સામેલ પરિપત્ર મુજબ તમામ સ્પર્ધકોને નિયમોથી વાકેફ થઈને સ્પર્ધામાં ભાગ લેવો .

બિડાણ - કમીશનરશ્રી.યુ.સે.સાં.પ્ર.ગાંધીનગર પરિપત્ર

આપનો વિશ્વાસુ

જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી
સુરત

નકલ રવાના જાણ સારૂ -


- માન. કલેક્ટરશ્રી. સુરત
- જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી, સુરત
- જિલ્લા પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારીશ્રી. સુરત
- શાસનધિકારીશ્રી, નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિ. સુરત

“મોબાઈલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” ગાયન સ્પર્ધા

ઉંમર, ગ્રુપ મુજબ કૃતિઓ તથા ભાગ લેનારની સંખ્યા, સહાયક અને સમય

ક્રમ	કૃતિનું નામ	કલાકર સંખ્યા	સમય	સહાયકોની સંખ્યા	કુલ	ઉંમર ગ્રુપ પ્રમાણે ભાગ લેવા માટેની કૃતિઓ ગ્રુપ વાઈઝ			
						5 વર્ષથી 14 વર્ષ સુધી	14 વર્ષથી 20 વર્ષ સુધી	21 વર્ષથી 40 વર્ષ સુધીના	40 વર્ષથી (ઓપન વયગ્રુપ)
ગાયન વિભાગ									
1	સુગમ સંગીત	1	4 મિનિટ	3	4	✓	✓	✓	✓
2	લગ્ન ગીત	1	3 મિનિટ	4	4	✓	✓	✓	✓
3	શાસ્ત્રીય કંઠ્ય સંગીત (હિન્દુસ્તાની)	1	10 મિનિટ	3	4	✓	✓	✓	✓
4	લોકગીત/ભજન	1	5 મિનિટ	4	5	✓	✓	✓	✓
વાદન વિભાગ									
5	વાંસળી	1	3 મિનિટ	1	2	✓	✓	✓	✓
6	તબલા	1	3 મિનિટ	1	2	✓	✓	✓	✓
7	સમોનિયમ (ફળવું)	1	5 મિનિટ	1	2	✓	✓	✓	✓

ક્રમ	વિભાગ	જન્મ તારીખ થી જન્મેલ
1	5 વર્ષથી 14 વર્ષ સુધીના	31/12/2005 થી 31/12/2014 (વચ્ચે જન્મેલા)
2	14 વર્ષથી 20 વર્ષ સુધીના	31/12/2000 થી 30/12/2005 (વચ્ચે જન્મેલા)
3	21 વર્ષથી 40 વર્ષ સુધીના	31/12/1961 થી 30/12/2000 (વચ્ચે જન્મેલા)
4	40 વર્ષથી (ઓપન વયગ્રુપ)	31/12/1960 કે તે પહેલા જન્મેલા


જિલ્લા યુવક વિકાસ અધિકારી
સુરત.

ક્રમાંક:-યસપ સંસ્કૃતિ / કલા મહાકુંભ / ૨૦૨૦-૨૧ / ગ-૧ ૧૮૨૮૩
કમિશ્નરશ્રી યુવક સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ ૧૮૩૬૬
બ્લોક નં. ૧૧/૩,ડા. જીવરાજ મહેતા ભવન,
ગાંધીનગર
તારીખ:૦૬/૧૨/૨૦૨૦

પ્રતિ,
જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, (તમામ)
જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રી (તમામ)

વિષય:- મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ કાર્યક્રમનાં અનુસંધાને જિલ્લા અને રાજ્ય કક્ષાએ
ગાયન વાદન સ્પર્ધાનું આયોજન કરવા બાબત.
સંદર્ભ :- રમતગમત યુવા સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ,
ગાંધીનગરના તા.૦૬/૧૧/૨૦૨૦થી સી.વી. ફાઇલ પર મળેલ મંજૂરી
અન્વયે.

ઉપરોક્ત વિષય અને સંદર્ભ અન્વયે જણાવવાનું, ઉક્ત પત્રથી માન.મુખ્યમંત્રીશ્રી, ગુજરાત રાજ્ય દ્વારા તા.૦૧/૧૦/૨૦૨૦ના રોજ મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ કાર્યક્રમ લોન્ચ કરવામાં આવેલ છે, જેના અનુસંધાને આ કાર્યક્રમની બહોળી પ્રસિધ્ધિ થાય અને વધુમાં વધુ લોકો આ કાર્યક્રમનો લાભ લઈ શકે તે હેતુથી જિલ્લા અને રાજ્ય કક્ષાએ ગાયન વાદન સ્પર્ધાનું આયોજન કરવાનું થાય છે.

આ કચેરી દ્વારા દર વર્ષે કલા મહાકુંભની સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવે છે, જેમાં વયજૂથ મુજબ વિવિધ સ્પર્ધાઓનો સમાવેશ થાય છે. હાલમાં, કોવીડ-૧૯ મહામારીને ધ્યાનમાં રાખતાં આ સ્પર્ધાઓ થઈ શકે તેમ નથી. પરંતુ તે પૈકી ગાયન વાદન સ્પર્ધાનું આયોજન નીચેની વિગત મુજબ કરવાનું થાય છે.

આ ગાયન વાદન સ્પર્ધા બે અલગ અલગ ફેઝમાં યોજવાની રહેશે. આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૦૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લામાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં ૪ અલગ અલગ વયજૂથમાં કરવાની રહેશે. આ સ્પર્ધા અંગે જે-તે જિલ્લામાં અને મહાનગરપાલિકામાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ અને જિલ્લા

રમતગમત અધિકારીશ્રી (ચાર્જ) એ સ્થાનિક કક્ષાએ બહોળી પ્રસિધ્ધિ કરવાની રહેશે. જેથી વધુને વધુ બાળકો આ સ્પર્ધામાં ભાગ લઈ શકે.

આ સ્પર્ધાનાં નિયમો તેમજ અખબારી યાદીનો નમુનો આ સાથે સામેલ છે.

હાલ કોવિડ-૧૯ની મહામારીને ધ્યાનમાં લઈ સોશિયલ ડિસ્ટન્સીંગને ધ્યાને લેતાં ઉક્તસ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ વીડિયો કલીપ તૈયાર કરીને જે તે જિલ્લાના જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.

સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઈલ નંબર તથા ઈ-મેઈલ આઈડી, સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે બાબતનો વીડિયો કલીપમાં ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે. જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ વીડિયો કલીપની સાથે ઉંમરના પુરાવા સાથે આધાર કાર્ડ, ચૂંટણી કાર્ડ, ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેંક પાસબુકમાં પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે. જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે નિર્ણાયક પાસેથી ગાયન અને વાદન વિભાગની ત્રણ વીડિયો કલીપ પસંદ કરવાની રહેશે. તેમાંથી ૦૩ પસંદ થયેલ ગાયન / વાદન વિભાગની વીડિયો કલીપ નીચે જણાવ્યા મુજબ જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં રાજ્યકક્ષાની કૃતિઓ (વીડિયો કલીપ) મોકલવાની રહેશે. જેનું સંકલન જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી દ્વારા કરવાનું રહેશે.

ફેઝ -૧

વિષય: ગાયન વિભાગ

જિલ્લા સ્પર્ધાની તા.૧૬/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૮/૧૨/૨૦૨૦

(૧) સુગમ સંગીતની (૨) લગ્ન ગીતની (૩) શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીતની

(૪) ભજન / લોકગીત

(૨) આ સ્પર્ધા અંગેની વીડિયો કલીપ તા.૧૮/૧૨/૨૦૨૦ સુધી બપોરે પોતાના

જિલ્લામાં આવેલ જિલ્લા રમતગમત કચેરીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીમાં મોકલવાની રહેશે.

રાજ્યકક્ષાની ગાયન સ્પર્ધા તા.૨૬, ડીસેમ્બર, ૨૦૨૦ અને સ્થળ

(૧) સુગમ સંગીત વડનગર, જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, મહેસાણા

(૨) લગ્ન ગીત સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી, જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, નર્મદા

(૩) શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત, જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, વડોદરા

(૪) ભજન / લોકગીત, જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, જૂનાગઢ

વિષય: વાદન વિભાગ

જિલ્લા સ્પર્ધાની તા.૨૭/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૧

- (૧) વાસંતી (૨) તબલા (૩) હાર્મોનિયમ
- (૨) આ સ્પર્ધા અંગેની વીડિયો ક્લીપ તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૧ સુધી બપોરે પોતાના જિલ્લામાં આવેલ જિલ્લા રમતગમત કચેરીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીમાં મોકલવાની રહેશે.

રાજ્યકક્ષાની વાદન સ્પર્ધા તા.૨૨, જાન્યુઆરી, ૨૦૨૧ તથા સ્થળ

- ૧) વાંસળી - જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રી, અમદાવાદ
- (૨) તબલા - જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રી, ભાવનગર
- (૩) હાર્મોનિયમ - જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રી, સુરત

૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ ગાયન અને વાદન વિભાગની તમામ વીડિયો ક્લીપની તજજ્ઞ દ્વારા પસંદગી કરાવવામાં આવશે.

તજજ્ઞ દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ કલાકૃતિનાં કલાકારો ઉપર જણાવ્યા મુજબનાં સ્થળે રાજ્યકક્ષાની સ્પર્ધામાં ભાગ લેશે. આ ૧૦ કલાકારોએ રાજ્યકક્ષાની સ્પર્ધામાં સ્થળ પર પોતાનું પરફોર્મન્સ કરવાનું રહેશે.

આ કલાકારોને જમવાની વ્યવસ્થા તથા પોતાના વતનથી સ્પર્ધાનાં સ્થળે આવવા - જવાનું પ્રવાસ ભાડું જે તે જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી દ્વારા આપવાનું રહેશે.

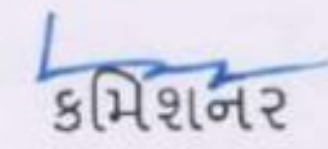
ઉક્ત ગાયન વાદન સ્પર્ધાનાં જિલ્લા કક્ષાનાં તમામ સ્પર્ધાનાં પ્રથમ ત્રણ વિજેતાઓને તમામ નીચે મુજબ ઈનામો આપવામાં આવશે.

ઈનામ	રકમ
પ્રથમ ઈનામ	રૂ. ૧,૦૦૦/-
દ્વિતીય ઈનામ	રૂ. ૭૫૦/-
તૃતીય ઈનામ	રૂ. ૫૦૦/-
કુલ સરવાળો	રૂ. ૨,૨૫૦/-

રાજ્યકક્ષાએ વિજેતા થયેલ કલાકારોને પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીનાં અન્ય સાત કલાકારોને આશ્વાસન ઇનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.

ઈનામ	રકમ
પ્રથમ ઈનામ	રૂ. ૨૫,૦૦૦/-
દ્વિતીય ઈનામ	રૂ. ૧૫,૦૦૦/-
તૃતીય ઈનામ	રૂ. ૧૦,૦૦૦/-
આશ્વાસન ઈનામ(કુલ-૭) ૫૦૦૦/- લેખે	રૂ. ૩૫,૦૦૦/-
કુલ સરવાળો	રૂ. ૮૫,૦૦૦/-

ઉપર જણાવ્યા મુજબની સ્પર્ધાઓનું આયોજન ફેઝ વાઇઝ કરીને આપના જિલ્લાની પસંદ થયેલ કૃતિઓ રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાઓ માટે જે તે જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલી આપવાની રહેશે.


કમિશનર

યુવક,સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ
ગાંધીનગર

“મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” ગાયન (સુગમસંગીત) સ્પર્ધા માટેના નિયમો

(૧) સુગમ સંગીત :-

- (૧) આ સ્પર્ધા “સુગમ સંગીત” પર યોજવાની રહેશે.
- (૨) આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં નીચે જણાવેલ વયજૂથ પ્રમાણે સ્પર્ધા યોજવાની રહેશે.
- (૩) આ સ્પર્ધા અંગેની જિલ્લા કક્ષાએ કૃતિઓ તા.૧૦/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૮/૧૨/૨૦૨૦ સુધી બપોરે ૧૨.૦૦ કલાક સુધી સ્વીકારવાની રહેશે.
- (૪) ઉક્ત સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ સુગમ સંગીતની પાંચ મીનિટની વીડિયો કલીપ તૈયાર કરી જે તે જિલ્લાનાં જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.
- (૫) “સુગમ સંગીત”નાં સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઇલ નંબર, ઈ-મેઇલ આઇ.ડી., સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે વીડિયો કલીપમાં જેવી બાબતોનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- (૬) જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ આ સુગમ સંગીતની સાથે જે-તે કલાકારના ઉંમરના પુરાવા તરીકે આધારકાર્ડ / ચૂંટણી કાર્ડ / ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેન્ક પાસબુકના પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે.
- (૭) આ આવેલ તમામ સુગમ સંગીતની વિડિયો કલીપ જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે પસંદગી કરાવીને તેમાંથી ૩ સુગમ સંગીતની વીડિયો કલીપ પસંદ કરીને તા.૨૪/૧૨/૨૦૨૦ સુધી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી, મહેસાણાની કચેરીને મોકલવાના રહેશે. વિલંબથી આવેલ સુગમ સંગીતની વીડિયો કલીપનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.
- (૮) ૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ કુલ ૧૨૩ વીડિયો કલીપમાંથી આ ક્ષેત્રનાં નિષ્ણાંત દ્વારા ૧૦ શ્રેષ્ઠ વીડિયો કલીપની પસંદગી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, મહેસાણા દ્વારા કરાવવામાં આવશે.
- (૯) નિર્ણાયક દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ વીડિયો કલીપના કલાકારોની રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન મહેસાણા ખાતે કરવામાં આવશે. જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, મહેસાણા ખાતે તા.૨૬/૧૨/૨૦૨૦ ના રોજ સ્પર્ધકે સવારે ૧૧.૦૦ કલાક સુધીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી પાસે રીપોર્ટીંગ કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) સ્પર્ધાનો સમય ૧૨.૦૦ થી ૪.૦૦ કલાક સુધીનો રહેશે. તમામ ૧૦ સ્પર્ધકોને સ્પર્ધા વખતે જ અવગત કરવામાં આવશે.
- (૧૧) પસંદ થયેલ ૧૦ સ્પર્ધકોની સ્પર્ધામાંથી નિર્ણાયક દ્વારા પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીના અન્ય સાત કલાકોરોને આશ્વાસન ઈનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.
- (૧૨) જે અંતર્ગત પ્રથમ વિજેતાને ઈનામ રૂ.૨૫,૦૦૦/-, દ્વિતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૫૦૦૦/-, તૃતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૦૦૦૦/- તથા સાત આશ્વાસન ઈનામ રૂ.૫૦૦૦/- (પ્રત્યેકને) આપવામાં આવશે.
- (૧૩) નિર્ણાયકોનો નિર્ણય અંતિમ રહેશે. અને ઈનામોના નિર્ણય પર અપીલ કરી શકશે નહીં.
- (૧૪) નિયમો અને શરતોનો ભંગ કરનાર સ્પર્ધકને સ્પર્ધામાંથી ડીસ્ક્વોલીફાઇ કરવામાં આવશે.

- (૧૫) કોઈપણ પ્રકારની કાયદાકીય બાબતો માટે ન્યાયક્ષેત્ર ગાંધીનગર રહેશે.
- (૧૬) વર્તમાન કોવીડ-૧૯ રોગચાળાની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં લઈ ભીડ થતી અટકાવવા માટે આ સ્પર્ધાના સ્પર્ધકોએ તેઓની વીડિયો કલીપ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી. અથવા કુરિયર સર્વિસથી જ મોકલવાની રહેશે.
- (૧૭) આ સ્પર્ધા માટેનો સમય ૫ મિનિટનો રહેશે. ગીત હિન્દી કે ગુજરાતી ભાષામાં રહેશે.
- (૧૮) સ્પર્ધકે સ્વયં પોતાના વાજિંત્રોની વ્યવસ્થા, અગાઉથી સૂર મેળવી કરવાની રહેશે. સ્પર્ધા સમયે તેના માટે સમય આપવામાં આવશે નહીં. તબલા ઉપરાંત વધુમાં વધુ ૨ (બે) વાજિંત્રોનો ઉપયોગ કરી શકાશે.
- (૧૯) આ સ્પર્ધામાં સહાયકની સંખ્યા ૩ ની રહેશે.
- (૨૦) સામાન્ય સંજોગોમાં, સ્ટેજ-માઈકની ગોઠવણી તેમજ સંગીતકારોને બેસવા માટે વધુમાં વધુ ત્રણ મિનિટ આપવામાં આવશે.
- (૨૧) સુગમ સંગીત સમાજની દ્રષ્ટિએ પોષક હોય તેવી કૃતિ, ગુજરાતી કે હિન્દી માં પ્રસ્તુત કરવાની રહેશે.
- (૨૨) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય, કૃતિની પસંદગી, સૂર, તાલ, લય, બોલનું સ્પષ્ટ ઉચ્ચારણ, સમય મર્યાદા, ગાયકીની વિવિધતા, તેમજ સમગ્ર રજૂઆત ઉપર આધારિત રહેશે.
- (૨૩) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય આખરી અને સૌને બંધનકર્તા રહેશે. આ અંગે કોઈ પણ જાતનો વાદ-વિવાદ ચાલશે નહીં કે તેને પડકારી શકાશે નહીં.
- (૨૪) વિડીયો બનાવવા તથા આપણે જરૂરી કૃતિ મુજબ ના સાધનો આપે વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે.
- (૨૫) યોજનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કૃતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૬) દરેક સ્પર્ધાકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.
- (૨૭) સ્પર્ધાની છેલ્લી તારીખ પહેલાં ચિત્રકૃતિઓ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીએ પહોંચે તે અંગેની જવાબદારી સ્પર્ધકની રહેશે.

“મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” ગાયન (લઝગીત) સ્પર્ધા માટેના નિયમો

- (૧) આ સ્પર્ધા “લઝગીત” પર યોજવાની રહેશે.
- (૨) આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં નીચે જણાવેલ વયજૂથ પ્રમાણે સ્પર્ધા યોજવાની રહેશે.

ક્રમ	વિભાગ	જન્મ તારીખ થી જન્મેલ
૧	૬ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૬ થી ૩૧/૧૨/૨૦૧૫ (વચ્ચે જન્મેલા)
૨	૧૫ વર્ષથી ૨૦ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૦ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૬ (વચ્ચે જન્મેલા)
૩	૨૧ વર્ષથી ૫૯ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૧૯૬૧ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૦ (વચ્ચે જન્મેલા)
૪	૬૦ વર્ષથી (ઓપન વયજૂથ)	૩૧/૧૨/૧૯૬૦ કે તે પહેલા જન્મેલા

- (૩) આ સ્પર્ધા અંગેની જિલ્લા કક્ષાએ કૃતિઓ તા.૧૬/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૮/૧૨/૨૦૨૦ સુધી બપોરે ૧૨.૦૦ કલાક સુધી સ્વીકારવાની રહેશે.
- (૪) ઉક્ત સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ “લઝગીત”નો સાત મીનિટનો વીડિયો કલીપ તૈયાર કરી જે તે જિલ્લાના જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.
- (૫) “લઝગીત”નાં સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઇલ નંબર, ઈ-મેઇલ આઇ.ડી., સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે વીડિયો કલીપમાં જેવી બાબતોનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- (૬) જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ આ “લઝગીત”ની સાથે જે-તે કલાકારના ઉંમરના પુરાવા તરીકે આધારકાર્ડ / ચૂંટણી કાર્ડ / ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેન્ક પાસબુકના પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે.
- (૭) આ આવેલ તમામ “લઝગીત”ની વિડિયો કલીપ જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે પસંદગી કરાવીને તેમાંથી ૩ “લઝગીત”ની વિડિયો કલીપ પસંદ કરીને તા.૨૪/૧૨/૨૦૨૦ સુધી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી, ભરૂચની કચેરીને મોકલવાના રહેશે. વિલંબથી આવેલ “લઝગીત”ની વિડિયો કલીપનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.
- (૮) ૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ કુલ ૧૨૩ વિડિયો કલીપમાંથી આ ક્ષેત્રનાં નિષ્ણાંત દ્વારા ૧૦ શ્રેષ્ઠ વિડિયો કલીપની પસંદગી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, ભરૂચ દ્વારા કરાવવામાં આવશે.
- (૯) નિર્ણાયક દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ વિડિયો કલીપના કલાકારોની રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન ભરૂચ ખાતે કરવામાં આવશે. જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, ભરૂચ ખાતે તા.૨૬/૧૨/૨૦૨૦ના રોજ સ્પર્ધકે સવારે ૧૧.૦૦ કલાક સુધીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી પાસે રીપોર્ટીંગ કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) સ્પર્ધાનો સમય ૧૨.૦૦ થી ૪.૦૦ કલાક સુધીનો રહેશે. તમામ ૧૦ સ્પર્ધકોને સ્પર્ધા વખતે જ અવગત કરવામાં આવશે.
- (૧૧) પસંદ થયેલ ૧૦ સ્પર્ધકોની સ્પર્ધામાંથી નિર્ણાયક દ્વારા પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીના અન્ય સાત કલાકોરોને આશ્વાસન ઈનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.

- (૧૨) જે અંતર્ગત પ્રથમ વિજેતાને ઈનામ રૂ.૨૫,૦૦૦/-, દ્વિતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૫૦૦૦/-, તૃતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૦૦૦૦/- તથા સાત આશ્વાસન ઈનામ રૂ.૫૦૦૦/- (પ્રત્યેકને) આપવામાં આવશે.
- (૧૩) નિર્ણાયકોનો નિર્ણય અંતિમ રહેશે. અને ઈનામોના નિર્ણય પર અપીલ કરી શકશે નહીં.
- (૧૪) નિયમો અને શરતોનો ભંગ કરનાર સ્પર્ધકને સ્પર્ધામાંથી ડીસ્ક્વોલીફાઈ કરવામાં આવશે.
- (૧૫) કોઈપણ પ્રકારની કાયદાકીય બાબતો માટે ન્યાયક્ષેત્ર ગાંધીનગર રહેશે.
- (૧૬) વર્તમાન કોવીડ-૧૯ રોગચાળાની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં લઈ ભીડ થતી અટકાવવા માટે આ સ્પર્ધાના સ્પર્ધકોએ તેઓની વીડિયો કલીપ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી. અથવા કુરિયર સર્વિસથી જ મોકલવાની રહેશે.
- (૧૭) આ સ્પર્ધામાં સહાયકની સંખ્યા ૪ ની રહેશે.
- (૧૮) લગ્ન ગીત વૈયક્તિક રીતે રજૂ કરવાનું રહેશે. સ્પર્ધકે ગીત ઝીલવા માટે સહાયકની સંખ્યાને ધ્યાને રાખી શકાશે.
- (૧૯) આ સ્પર્ધા માટેનો સમય ૭ મિનિટનો રહેશે.
- (૨૦) લગ્નગીત કંઠસ્થ હોવું જોઈએ, લેખિત કૃતિનો આધાર લઈ શકાશે નહીં.
- (૨૧) સ્પર્ધકે સ્વયં પોતાના તાલ વાદ્યોની વયવસ્થા, અગાઉથી સૂર મેળવી કરવાની રહેશે. સ્પર્ધા સમયે તેના માટે સમય આપવામાં આવશે નહીં.
- (૨૨) આ સ્પર્ધામાં ૧ સ્પર્ધક અને ૪ સહાયકો રાખી શકાશે. વાજિંત્રોમાં ફક્ત તાલ વાદ્યોનો જ ઉપયોગ કરી શકાશે. ઇલેક્ટ્રોનિક્સ વાદ્યોનો પ્રયોગ કરી શકાશે નહીં.
- (૨૩) સામાન્ય સંજોગોમાં, સ્ટેજ-માઈકની ગોઠવણી તેમજ સંગીતકારોને બેસવા માટે વધુમાં વધુ ત્રણ મિનિટ આપવામાં આવશે.
- (૨૪) ફિલ્મોમાં આવતા લગ્નગીત સ્પર્ધામાં પ્રસ્તુત કરી શકાશે નહીં. લગ્નગીતની રજૂઆત સમાજની દ્રષ્ટિએ પોષક હોવી જરૂરી છે.
- (૨૫) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય, કૃતિની પસંદગી, સૂર, તાલ, લય, લગ્નગીત/ફટાણાની અસલી ગાયકીની લઢણ, બોલનું સ્પષ્ટ ઉચ્ચારણ, સમય મર્યાદા, તેમજ સમગ્ર રજૂઆત ઉપર આધારિત રહેશે. તેમના મેકઅપ, વેશભૂષા, પ્રોપર્ટી કે એક્શન આધારિત નહીં. ગ્રામોફોન રેકોર્ડ ઉપર આવતા ગીતો સિવાયના, અપ્રચલિત લગ્નગીત/ફટાણા અને આવા લગ્નગીતો, લગ્નવિધિ ક્રમાનુસાર ૭ મિનિટમાં તેના અસલ ઢાળમાં, તાલમય અને સૂરીલાપણા સાથે, જેટલા વધુ ગીતો રજૂ કરી શકાશે તે આવકારદાયક રહેશે અને મૂલ્યાંકન માટે નિર્ણાયક બની રહેશે.
- (૨૬) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય આખરી અને સૌને બંધનકર્તા રહેશે. આ અંગે કોઈ પણ જાતનો વાદ-વિવાદ ચાલશે નહીં કે તેને પડકારી શકાશે નહીં.
- (૨૭) વિડીયો બનાવવા તથા આપણે જરૂરી કૃતિ મુજબ ના સાધનો આપે વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે.
- (૨૮) યોજનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કૃતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૯) દરેક સ્પર્ધકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.

“મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” ગાયન શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત(હિન્દુસ્તાની) સ્પર્ધા માટેના નિયમો

- (૧) આ સ્પર્ધા “શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત” પર યોજવાની રહેશે.
- (૨) આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં નીચે જણાવેલ વયજૂથ પ્રમાણે સ્પર્ધા યોજવાની રહેશે.

ક્રમ	વિભાગ	જન્મ તારીખ થી જન્મેલ
૧	૬ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૬ થી ૩૧/૧૨/૨૦૧૫ (વચ્ચે જન્મેલા)
૨	૧૫ વર્ષથી ૨૦ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૦ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૬ (વચ્ચે જન્મેલા)
૩	૨૧ વર્ષથી ૫૯ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૧૯૬૧ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૦ (વચ્ચે જન્મેલા)
૪	૬૦ વર્ષથી (ઓપન વયજૂથ)	૩૧/૧૨/૧૯૬૦ કે તે પહેલા જન્મેલા

- (૩) આ સ્પર્ધા અંગેની જિલ્લા કક્ષાએ કૃતિઓ તા.૧૭/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૮/૧૨/૨૦૨૦ સુધી બપોરે ૧૨.૦૦ કલાક સુધી સ્વીકારવાની રહેશે.
- (૪) ઉક્ત સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ “શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત”નો ૧૦ મીનિટનો વીડિયો કલીપ તૈયાર કરી જે તે જિલ્લાનાં જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.
- (૫) “શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત”નાં સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઇલ નંબર, ઈ-મેઇલ આઇ.ડી., સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે જેવી બાબતનો વીડિયો કલીપમાં ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- (૬) જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ આ “શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત”ની સાથે જે-તે કલાકારના ઉંમરના પુરાવા તરીકે આધારકાર્ડ / ચૂંટણી કાર્ડ / ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેન્ક પાસબુકના પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે.
- (૭) આ આવેલ તમામ “શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત”ની વિડિયો કલીપ જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે પસંદગી કરાવીને તેમાંથી ૩ “શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત”ની વિડિયો કલીપ પસંદ કરીને તા.૨૪/૧૨/૨૦૨૦ સુધી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી, વડોદરાની કચેરીને મોકલવાના રહેશે. વિલંબથી આવેલ “શાસ્ત્રીય કંઠય સંગીત”ની વિડિયો કલીપનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.
- (૮) ૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ કુલ ૧૨૩ વિડિયો કલીપમાંથી આ ક્ષેત્રનાં નિષ્ણાંત દ્વારા ૧૦ શ્રેષ્ઠ વિડિયો કલીપની પસંદગી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, વડોદરા દ્વારા કરાવવામાં આવશે.
- (૯) નિર્ણાયક દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ વિડિયો કલીપના કલાકારોની રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન વડોદરા ખાતે કરવામાં આવશે. જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, વડોદરા ખાતે તા.૨૬/૧૨/૨૦૨૦ના રોજ સ્પર્ધકે સવારે ૧૧.૦૦ કલાક સુધીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી પાસે રીપોર્ટીંગ કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) સ્પર્ધાનો સમય ૧૨.૦૦ થી ૪.૦૦ કલાક સુધીનો રહેશે. તમામ ૧૦ સ્પર્ધકોને સ્પર્ધા વખતે જ અવગત કરવામાં આવશે.

- (૧૧) પસંદ થયેલ ૧૦ સ્પર્ધકોની સ્પર્ધામાંથી નિર્ણાયક દ્વારા પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીના અન્ય સાત કલાકોરોને આશ્વાસન ઈનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.

- (૧૫) કોઈપણ પ્રકારની કાયદાકીય બાબતો માટે ન્યાયક્ષેત્ર ગાંધીનગર રહેશે.
- (૧૬) વર્તમાન કોવીડ-૧૯ રોગચાળાની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં લઈ ભીડ થતી અટકાવવા માટે આ સ્પર્ધાના સ્પર્ધકોએ તેઓની વીડિયો કલીપ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી. અથવા કુરિયર સર્વિસથી જ મોકલવાની રહેશે.
- (૧૭) આ સ્પર્ધા માટેનો સમય ૫ મિનિટનો રહેશે. ગીત હિન્દી કે ગુજરાતી ભાષામાં રહેશે.
- (૧૮) સ્પર્ધકે સ્વયં પોતાના વાજિંત્રોની વ્યવસ્થા, અગાઉથી સૂર મેળવી કરવાની રહેશે. સ્પર્ધા સમયે તેના માટે સમય આપવામાં આવશે નહીં. તબલા ઉપરાંત વધુમાં વધુ ૨ (બે) વાજિંત્રોનો ઉપયોગ કરી શકાશે.
- (૧૯) આ સ્પર્ધામાં સહાયકની સંખ્યા ૩ ની રહેશે.
- (૨૦) સામાન્ય સંજોગોમાં, સ્ટેજ-માઈકની ગોઠવણી તેમજ સંગીતકારોને બેસવા માટે વધુમાં વધુ ત્રણ મિનિટ આપવામાં આવશે.
- (૨૧) સુગમ સંગીત સમાજની દ્રષ્ટિએ પોષક હોય તેવી કૃતિ, ગુજરાતી કે હિન્દી માં પ્રસ્તુત કરવાની રહેશે.
- (૨૨) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય, કૃતિની પસંદગી, સૂર, તાલ, લય, બોલનું સ્પષ્ટ ઉચ્ચારણ, સમય મર્યાદા, ગાયકીની વિવિધતા, તેમજ સમગ્ર રજૂઆત ઉપર આધારિત રહેશે.
- (૨૩) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય આખરી અને સૌને બંધનકર્તા રહેશે. આ અંગે કોઈ પણ જાતનો વાદ-વિવાદ ચાલશે નહીં કે તેને પડકારી શકાશે નહીં.
- (૨૪) વિડીયો બનાવવા તથા આપણે જરૂરી કૃતિ મુજબ ના સાધનો આપે વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે.
- (૨૫) યોજનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કૃતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૬) દરેક સ્પર્ધાકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.
- (૨૭) સ્પર્ધાની છેલ્લી તારીખ પહેલાં ચિત્રકૃતિઓ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીએ પહોંચે તે અંગેની જવાબદારી સ્પર્ધકની રહેશે.

“મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” ગાયન (લોકગીત / ભજન) સ્પર્ધા માટેના નિયમો

- (૧) આ સ્પર્ધા “લોકગીત” પર યોજવાની રહેશે.
- (૨) આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં નીચે જણાવેલ વયજૂથ પ્રમાણે સ્પર્ધા યોજવાની રહેશે.

ક્રમ	વિભાગ	જન્મ તારીખ થી જન્મેલ
૧	૬ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૬ થી ૩૧/૧૨/૨૦૧૫ (વચ્ચે જન્મેલા)
૨	૧૫ વર્ષથી ૨૦ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૦ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૬ (વચ્ચે જન્મેલા)
૩	૨૧ વર્ષથી ૫૯ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૧૯૬૧ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૦ (વચ્ચે જન્મેલા)
૪	૬૦ વર્ષથી (ઓપન વયજૂથ)	૩૧/૧૨/૧૯૬૦ કે તે પહેલા જન્મેલા

- (૩) આ સ્પર્ધા અંગેની જિલ્લા કક્ષાએ કૃતિઓ તા.૧૯/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૮/૧૨/૨૦૨૦ સુધી બપોરે ૧૨.૦૦ કલાક સુધી સ્વીકારવાની રહેશે.
- (૪) ઉક્ત સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ “લોકગીત / ભજન”નો ૦૭ મીનિટનો વીડિયો કલિપ તૈયાર કરી જે તે જિલ્લાનાં જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.
- (૫) “લોકગીત”નાં સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઇલ નંબર, ઈ-મેઈલ આઈડી., સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે જેવી બાબતનો વીડિયો કલિપમાં ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- (૬) જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ આ “લોકગીત / ભજન”ની સાથે જે-તે કલાકારના ઉંમરના પુરાવા તરીકે આધારકાર્ડ / ચૂંટણી કાર્ડ / ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેન્ક પાસબુકના પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે.
- (૭) આ આવેલ તમામ “લોકગીત / ભજન”ની વિડિયો કલિપ જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે પસંદગી કરાવીને તેમાંથી ૩ “લોકગીત / ભજન”ની વિડિયો કલિપ પસંદ કરીને તા.૨૪/૧૨/૨૦૨૦ સુધી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી, જૂનાગઢની કચેરીને મોકલવાના રહેશે. વિલંબથી આવેલ “લોકગીત / ભજન”ની વિડિયો કલિપનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.
- (૮) ૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ કુલ ૧૨૩ વિડિયો કલિપમાંથી આ ક્ષેત્રનાં નિષ્ણાંત દ્વારા ૧૦ શ્રેષ્ઠ વિડિયો કલિપની પસંદગી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, જૂનાગઢ દ્વારા કરાવવામાં આવશે.
- (૯) નિર્ણાયક દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ વિડિયો કલિપના કલાકારોની રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન વડોદરા ખાતે કરવામાં આવશે. જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, જૂનાગઢ ખાતે તા.૨૬/૧૨/૨૦૨૦ના રોજ સ્પર્ધકે સવારે ૧૧.૦૦ કલાક સુધીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી પાસે રીપોર્ટીંગ કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) સ્પર્ધાનો સમય ૧૨.૦૦ થી ૪.૦૦ કલાક સુધીનો રહેશે. તમામ ૧૦ સ્પર્ધકોને સ્પર્ધા વખતે જ અવગત કરવામાં આવશે.
- (૧૧) પસંદ થયેલ ૧૦ સ્પર્ધકોની સ્પર્ધામાંથી નિર્ણાયક દ્વારા પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીના અન્ય સાત કલાકોરોને આશ્વાસન ઈનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.

- (૧૨) જે અંતર્ગત પ્રથમ વિજેતાને ઈનામ રૂ.૨૫,૦૦૦/-, દ્વિતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૫૦૦૦/-, તૃતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૦૦૦૦/- તથા સાત આશ્વાસન ઈનામ રૂ.૫૦૦૦/- (પ્રત્યેકને) આપવામાં આવશે.
- (૧૩) નિર્ણાયકોનો નિર્ણય અંતિમ રહેશે. અને ઈનામોના નિર્ણય પર અપીલ કરી શકશે નહીં.
- (૧૪) નિયમો અને શરતોનો ભંગ કરનાર સ્પર્ધકને સ્પર્ધામાંથી ડીસ્ક્વોલીફાઈ કરવામાં આવશે.
- (૧૫) કોઈપણ પ્રકારની કાયદાકીય બાબતો માટે ન્યાયક્ષેત્ર ગાંધીનગર રહેશે.
- (૧૬) વર્તમાન કોવીડ-૧૯ રોગચાળાની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં લઈ ભીડ થતી અટકાવવા માટે આ સ્પર્ધાના સ્પર્ધકોએ તેઓની વીડિયો કલીપ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી. અથવા કુરિયર સર્વિસથી જ મોકલવાની રહેશે.
- (૧૭) લોકગીતો ભારતીય ગીતમાંથી લેવા જે કોઈપણ પ્રાદેશિક ભાષામાંના હોઈ શકે.
- (૧૮) કોઈપણ ફિલ્મગીત રજૂ કરી શકાશે.
- (૧૯) લોકગીતની નિર્ણય (આ આઈટમોના નિર્ણય) માત્ર ગાવાની ગુણવત્તા પર આધારિત રહેશે. મેકઅપ – વેશભૂષા અને ટીમના એક્શન પર રહેશે નહિ.
- (૨૦) નિર્ણાયકશ્રીઓને નિર્ણય આખરી અને સૌને બંધનકર્તા રહેશે. આ અંગે કોઈપણ જાતનો વાદ-વિવાદ ચાલશે નહીં કે તેને પડકારી શકાશે નહીં.
- (૨૧) વિડીયો બનાવવા તથા જરૂરી કુતિ મુજબના સાધનોની વ્યવસ્થા સ્પર્ધકે કરવાની રહેશે.
- (૨૨) યોજાનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કુતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૩) દરેક સ્પર્ધાકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.
- (૨૪) ભજન શરૂ કરનાર સ્પર્ધકે જૂના અપ્રચલિત નીચે જણાવેલ ભજનના પ્રકારોમાંથી પસંદગી કરવાની રહેશે.
- (૨૫) રામગરી,, પ્રભાત / પ્રભાતિયા, સંધ્યા, આરતી, કારી, આરાધ, ગરબો, કીર્તન, ધોળ, ખાબો, અગમ, ઉપદેશવાણી વગેરે રજૂ કરવાનું આવકારદાયક લેખાશે.વાજિંત્રમાં ફક્ત હાર્મોનિયમ, તબલા અને મંજીરાનો આશરો લઈ શકાશે. લોકવાદ્યની ઉપયોગિતા જણાય તો સ્પર્ધકે તે જાતે વગાડવાનું રહેશે.
- (૨૬) વિડીયો બનાવવા તથા જરૂરી કુતિ મુજબ ના સાધનોની વ્યવસ્થા સ્પર્ધકે કરવાની રહેશે.
- (૨૭) યોજાનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કુતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૮) દરેક સ્પર્ધાકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.

“મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” વાદન (વાંસળી) સ્પર્ધા માટેના નિયમો

- (૧) આ સ્પર્ધા “વાંસળી” પર યોજવાની રહેશે.
- (૨) આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં નીચે જણાવેલ વયજૂથ પ્રમાણે સ્પર્ધા યોજવાની રહેશે.

ક્રમ	વિભાગ	જન્મ તારીખ થી જન્મેલ
૧	૬ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૬ થી ૩૧/૧૨/૨૦૧૫ (વચ્ચે જન્મેલા)
૨	૧૫ વર્ષથી ૨૦ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૦ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૬ (વચ્ચે જન્મેલા)
૩	૨૧ વર્ષથી ૫૯ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૧૯૬૧ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૦ (વચ્ચે જન્મેલા)
૪	૬૦ વર્ષથી (ઓપન વયજૂથ)	૩૧/૧૨/૧૯૬૦ કે તે પહેલા જન્મેલા

- (૩) આ સ્પર્ધા અંગેની જિલ્લા કક્ષાએ કૃતિઓ તા.૨૭/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૧ સુધી બપોરે ૧૨.૦૦ કલાક સુધી સ્વીકારવાની રહેશે.
- (૪) ઉક્ત સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ વાંસળીની સાત મીનિટની વીડિયો કલીપ તૈયાર કરી જે તે જિલ્લાના જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.
- (૫) “વાંસળી”નાં સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઇલ નંબર, ઈ-મેઈલ આઈડી., સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે વીડિયો કલીપમાં જેવી બાબતોનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- (૬) જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ આ વાંસળીની વીડિયો કલીપ જે-તે કલાકારના ઉંમરના પુરાવા તરીકે આધારકાર્ડ / ચૂંટણી કાર્ડ / ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેન્ક પાસબુકના પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે.
- (૭) આ આવેલ તમામ વાંસળીની વીડિયો કલીપ જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે પસંદગી કરાવીને તેમાંથી ૩ વાંસળીની વીડિયો કલીપ પસંદ કરીને તા.૨૦/૦૧/૨૦૨૧ સુધી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી, ભાવનગરની કચેરીને મોકલવાના રહેશે. વિલંબથી આવેલ વાંસળીની વીડિયો કલીપનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.
- (૮) ૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ કુલ ૧૨૩ વીડિયો કલીપમાંથી આ ક્ષેત્રનાં નિષ્ણાંત દ્વારા ૧૦ શ્રેષ્ઠ વીડિયો કલીપની પસંદગી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, ભાવનગર દ્વારા કરાવવામાં આવશે.
- (૯) નિર્ણાયક દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ વીડિયો કલીપના કલાકારોની રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન ભાવનગર ખાતે કરવામાં આવશે. જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, ભાવનગર ખાતે તા.૨૨/૦૧/૨૦૨૧ના રોજ સ્પર્ધકે સવારે ૧૧.૦૦ કલાક સુધીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી પાસે રીપોર્ટીંગ કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) સ્પર્ધાનો સમય ૧૨.૦૦ થી ૪.૦૦ કલાક સુધીનો રહેશે. તમામ ૧૦ સ્પર્ધકોને સ્પર્ધા વખતે જ અવગત કરવામાં આવશે.
- (૧૧) પસંદ થયેલ ૧૦ સ્પર્ધકોની સ્પર્ધામાંથી નિર્ણાયક દ્વારા પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીના અન્ય સાત કલાકોરોને આશ્વાસન ઈનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.

- (૧૨) જે અંતર્ગત પ્રથમ વિજેતાને ઈનામ રૂ.૨૫,૦૦૦/-, દ્વિતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૫૦૦૦/-, તૃતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૦૦૦૦/- તથા સાત આશ્વાસન ઈનામ રૂ.૫૦૦૦/- (પ્રત્યેકને) આપવામાં આવશે.
- (૧૩) નિર્ણાયકોનો નિર્ણય અંતિમ રહેશે. અને ઈનામોના નિર્ણય પર અપીલ કરી શકશે નહીં.
- (૧૪) નિયમો અને શરતોનો ભંગ કરનાર સ્પર્ધકને સ્પર્ધામાંથી ડીસ્ક્વોલીફાઈ કરવામાં આવશે.
- (૧૫) કોઈપણ પ્રકારની કાયદાકીય બાબતો માટે ન્યાયક્ષેત્ર ગાંધીનગર રહેશે.
- (૧૬) વર્તમાન કોવીડ-૧૯ રોગચાળાની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં લઈ ભીડ થતી અટકાવવા માટે આ સ્પર્ધાના સ્પર્ધકોએ તેઓની વીડિયો કલીપ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી. અથવા કુરિયર સર્વિસથી જ મોકલવાની રહેશે.
- (૧૭) આ સ્પર્ધા માટેનો સમય ૭ મિનિટનો રહેશે.
- (૧૮) સ્પર્ધકે સ્વયં પોતાના વાજિંત્રોની વયવસ્થા,અગાઉથી સૂર મેળવી કરવાની રહેશે. સ્પર્ધા સમયે તેના માટે સમય આપવામાં આવશે નહીં.
- (૧૯) આ સ્પર્ધામાં સહાયકની સંખ્યા-૧ ની રહેશે.
- (૨૦) સામાન્ય સંજોગોમાં,સ્ટેજ-માઈકની ગોઠવણી તેમજ સંગીતકારોને બેસવા માટે વધુમાં વધુ ત્રણ મિનિટ આપવામાં આવશે.
- (૨૧) હિન્દુસ્તાની શૈલીમાં,શાસ્ત્રીય રાગ આધારિત કૃતિ રજૂ કરવાની રહેશે.
- (૨૨) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય, કૃતિની પસંદગી, સૂર, તાલ, લય, સમય મર્યાદા, બ્લોઇંગ ટેકનીક્સ અને સમગ્ર રજૂઆત ઉપર આધારિત રહેશે.
- (૨૩) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય આખરી અને સૌને બંધનકર્તા રહેશે.આ અંગે કોઈ પણ જાતનો વાદ-વિવાદ ચાલશે નહીં કે તેને પડકારી શકાશે નહીં.
- (૨૪) વિડીયો બનાવવા તથા જરૂરી કૃતિ મુજબના સાધનોની વ્યવસ્થા સ્પર્ધકે કરવાની રહેશે.
- (૨૫) યોજનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કૃતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૬) દરેક સ્પર્ધકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.

“મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” વાદન (તબલા) સ્પર્ધા માટેના નિયમો

- (૧) આ સ્પર્ધા “તબલા” પર યોજવાની રહેશે.
- (૨) આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં નીચે જણાવેલ વયજૂથ પ્રમાણે સ્પર્ધા યોજવાની રહેશે.

ક્રમ	વિભાગ	જન્મ તારીખ થી જન્મેલ
૧	૬ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૬ થી ૩૧/૧૨/૨૦૧૫ (વચ્ચે જન્મેલા)
૨	૧૫ વર્ષથી ૨૦ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૦ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૬ (વચ્ચે જન્મેલા)
૩	૨૧ વર્ષથી ૫૯ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૧૯૬૧ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૦ (વચ્ચે જન્મેલા)
૪	૬૦ વર્ષથી (ઓપન વયજૂથ)	૩૧/૧૨/૧૯૬૦ કે તે પહેલા જન્મેલા

- (૩) આ સ્પર્ધા અંગેની જિલ્લા કક્ષાએ કૃતિઓ તા.૨૭/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૧ સુધી બપોરે ૧૨.૦૦ કલાક સુધી સ્વીકારવાની રહેશે.
- (૪) ઉક્ત સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ “તબલા”ની છ મીનિટની વીડિયો કલીપ તૈયાર કરી જે તે જિલ્લાના જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.
- (૫) “તબલા”નાં સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઇલ નંબર, ઈ-મેઈલ આઈ.ડી., સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે વીડિયો કલીપમાં જેવી બાબતોનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- (૬) જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ આ “તબલા”ની વીડિયો કલીપ જે-તે કલાકારના ઉંમરના પુરાવા તરીકે આધારકાર્ડ / ચૂંટણી કાર્ડ / ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેન્ક પાસબુકના પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે.
- (૭) આ આવેલ તમામ “તબલા”ની વીડિયો કલીપ જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે પસંદગી કરાવીને તેમાંથી ૩ “તબલા”ની વીડિયો કલીપ પસંદ કરીને તા.૨૦/૦૧/૨૦૨૧ સુધી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી, અમદાવાદની કચેરીને મોકલવાના રહેશે. વિલંબથી આવેલ “તબલા”ની વીડિયો કલીપનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.
- (૮) ૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ કુલ ૧૨૩ વીડિયો કલીપમાંથી આ ક્ષેત્રનાં નિષ્ણાંત દ્વારા ૧૦ શ્રેષ્ઠ વીડિયો કલીપની પસંદગી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, ભાવનગર દ્વારા કરાવવામાં આવશે.
- (૯) નિર્ણાયક દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ વીડિયો કલીપના કલાકારોની રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન અમદાવાદ ખાતે કરવામાં આવશે. જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, અમદાવાદ ખાતે તા.૨૨/૦૧/૨૦૨૧ના રોજ સ્પર્ધકે સવારે ૧૧.૦૦ કલાક સુધીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી પાસે રીપોર્ટીંગ કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) સ્પર્ધાનો સમય ૧૨.૦૦ થી ૪.૦૦ કલાક સુધીનો રહેશે. તમામ ૧૦ સ્પર્ધકોને સ્પર્ધા વખતે જ અવગત કરવામાં આવશે.
- (૧૧) પસંદ થયેલ ૧૦ સ્પર્ધકોની સ્પર્ધામાંથી નિર્ણાયક દ્વારા પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીના અન્ય સાત કલાકોરોને આશ્વાસન ઈનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.

- (૧૨) જે અંતર્ગત પ્રથમ વિજેતાને ઈનામ રૂ.૨૫,૦૦૦/-, દ્વિતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૫૦૦૦/-, તૃતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૦૦૦૦/- તથા સાત આશ્વાસન ઈનામ રૂ.૫૦૦૦/- (પ્રત્યેકને) આપવામાં આવશે.
- (૧૩) નિર્ણાયકોનો નિર્ણય અંતિમ રહેશે. અને ઈનામોના નિર્ણય પર અપીલ કરી શકશે નહીં.
- (૧૪) નિયમો અને શરતોનો ભંગ કરનાર સ્પર્ધકને સ્પર્ધામાંથી ડીસ્ક્વોલીફાઈ કરવામાં આવશે.
- (૧૫) કોઈપણ પ્રકારની કાયદાકીય બાબતો માટે ન્યાયક્ષેત્ર ગાંધીનગર રહેશે.
- (૧૬) વર્તમાન કોવીડ-૧૯ રોગચાળાની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં લઈ ભીડ થતી અટકાવવા માટે આ સ્પર્ધાના સ્પર્ધકોએ તેઓની વીડિયો ક્લીપ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી. અથવા કુરિયર સર્વિસથી જ મોકલવાની રહેશે.
- (૧૭) આ સ્પર્ધા માટેનો સમય ૭ મિનિટનો રહેશે.
- (૧૮) સ્પર્ધકે સ્વયં પોતાના વાજિંત્રોની વયવસ્થા, અગાઉથી સૂર મેળવી કરવાની રહેશે. સ્પર્ધા સમયે તેના માટે સમય આપવામાં આવશે નહીં.
- (૧૯) આ સ્પર્ધામાં સહાયકની સંખ્યા ૧ ની રહેશે.
- (૨૦) સામાન્ય સંજોગોમાં, સ્ટેજ-માઈકની ગોઠવણી તેમજ સંગીતકારોને બેસવા માટે વધુમાં વધુ ત્રણ મિનિટ આપવામાં આવશે. હિન્દુસ્તાની શૈલીમાં, શાસ્ત્રીય તાલ આધારિત કૃતિ રજૂ કરવાની રહેશે.
- (૨૧) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય, કૃતિની પસંદગી, તાલ વૈવિધ્ય, તબલાના સ્પષ્ટ બોલ, લય, સમય મર્યાદા તેમજ સમગ્ર રજૂઆત ઉપર આધારિત રહેશે.
- (૨૨) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય આખરી અને સૌને બંધનકર્તા રહેશે. આ અંગે કોઈ પણ જાતનો વાદ-વિવાદ ચાલશે નહીં કે તેને પડકારી શકાશે નહીં.
- (૨૩) વિડીયો બનાવવા તથા જરૂરી કૃતિ મુજબના સાધનોની વ્યવસ્થા સ્પર્ધકે કરવાની રહેશે.
- (૨૪) યોજનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કૃતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૫) દરેક સ્પર્ધકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.

“મોબાઇલ ટુ સ્પોર્ટ્સ” વાદન હાર્મોનિયમ (હળવું) સ્પર્ધા માટેના નિયમો

- (૧) આ સ્પર્ધા “હાર્મોનિયમ (હળવું)” પર યોજવાની રહેશે.
- (૨) આ સ્પર્ધા ૩૩ જિલ્લાના તથા ૮ મહાનગરપાલિકાઓના મળીને કુલ ૪૧ જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા તેમના જિલ્લાઓમાં નીચે જણાવેલ વયજૂથ પ્રમાણે સ્પર્ધા યોજવાની રહેશે.

ક્રમ	વિભાગ	જન્મ તારીખ થી જન્મેલ
૧	૬ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૬ થી ૩૧/૧૨/૨૦૧૫ (વચ્ચે જન્મેલા)
૨	૧૫ વર્ષથી ૨૦ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૨૦૦૦ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૬ (વચ્ચે જન્મેલા)
૩	૨૧ વર્ષથી ૫૯ વર્ષ સુધીના	૩૧/૧૨/૧૯૬૧ થી ૩૦/૧૨/૨૦૦૦ (વચ્ચે જન્મેલા)
૪	૬૦ વર્ષથી (ઓપન વયજૂથ)	૩૧/૧૨/૧૯૬૦ કે તે પહેલા જન્મેલા

- (૩) આ સ્પર્ધા અંગેની જિલ્લા કક્ષાએ કૃતિઓ તા.૨૭/૧૨/૨૦૨૦ થી તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૧ સુધી બપોરે ૧૨.૦૦ કલાક સુધી સ્વીકારવાની રહેશે.
- (૪) ઉક્ત સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર તમામ સ્પર્ધકોએ “હાર્મોનિયમ (હળવું)”ની છ મીનિટની વીડિયો કલીપ તૈયાર કરી જે તે જિલ્લાના જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીની કચેરીમાં મોકલવાની રહેશે.
- (૫) “હાર્મોનિયમ (હળવું)”નાં સ્પર્ધકે પોતાનું નામ, સરનામું, મોબાઇલ નંબર, ઈ-મેઈલ આઈડી., સ્કૂલનું નામ અને સરનામું વગેરે વીડિયો કલીપમાં જેવી બાબતોનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- (૬) જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ આ “હાર્મોનિયમ (હળવું)”ની વીડિયો કલીપ જે-તે કલાકારના ઉંમરના પુરાવા તરીકે આધારકાર્ડ / ચૂંટણી કાર્ડ / ડ્રાઇવીંગ લાયસન્સ તેમજ બેન્ક પાસબુકના પ્રથમ પાનાની ઝેરોક્ષ પણ મેળવી લેવાની રહેશે.
- (૭) આ આવેલ તમામ “હાર્મોનિયમ (હળવું)”ની વીડિયો કલીપ જે-તે જિલ્લાના જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રીએ સ્થાનિક લેવલે પસંદગી કરાવીને તેમાંથી ૩ “હાર્મોનિયમ (હળવું)”ની વીડિયો કલીપ પસંદ કરીને તા.૨૦/૦૧/૨૦૨૧ સુધી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારી, સુરતની કચેરીને મોકલવાના રહેશે. વિલંબથી આવેલ “હાર્મોનિયમ (હળવું)”ની વીડિયો કલીપનો સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.
- (૮) ૪૧ જિલ્લામાંથી પસંદગી થઈને આવેલ કુલ ૧૨૩ વીડિયો કલીપમાંથી આ ક્ષેત્રનાં નિષ્ણાંત દ્વારા ૧૦ શ્રેષ્ઠ વીડિયો કલીપની પસંદગી જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી, “હાર્મોનિયમ (હળવું)” દ્વારા કરાવવામાં આવશે.
- (૯) નિર્ણાયક દ્વારા પસંદ કરાયેલ શ્રેષ્ઠ ૧૦ વીડિયો કલીપના કલાકારોની રાજ્ય કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન સુરત ખાતે કરવામાં આવશે. જિલ્લા રમતગમત અધિકારીશ્રીની કચેરી, સુરત ખાતે તા.૨૨/૦૧/૨૦૨૧ના રોજ સ્પર્ધકે સવારે ૧૧.૦૦ કલાક સુધીમાં જિલ્લા યુવા વિકાસ અધિકારીશ્રી પાસે રીપોર્ટીંગ કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) સ્પર્ધાનો સમય ૧૨.૦૦ થી ૪.૦૦ કલાક સુધીનો રહેશે. તમામ ૧૦ સ્પર્ધકોને સ્પર્ધા વખતે જ અવગત કરવામાં આવશે.
- (૧૧) પસંદ થયેલ ૧૦ સ્પર્ધકોની સ્પર્ધામાંથી નિર્ણાયક દ્વારા પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય એમ ત્રણ તથા બાકીના અન્ય સાત કલાકોરોને આશ્વાસન ઈનામો નીચે મુજબ આપવામાં આવશે.

- (૧૨) જે અંતર્ગત પ્રથમ વિજેતાને ઈનામ રૂ.૨૫,૦૦૦/-, દ્વિતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૫૦૦૦/-, તૃતીય વિજેતાને ઈનામ રૂ.૧૦૦૦૦/- તથા સાત આશ્વાસન ઈનામ રૂ.૫૦૦૦/- (પ્રત્યેકને) આપવામાં આવશે.
- (૧૩) નિર્ણાયકોનો નિર્ણય અંતિમ રહેશે અને ઈનામોના નિર્ણય પર અપીલ કરી શકશે નહીં.
- (૧૪) નિયમો અને શરતોનો ભંગ કરનાર સ્પર્ધકને સ્પર્ધામાંથી ડીસ્ક્વોલીફાઈ કરવામાં આવશે.
- (૧૫) કોઈપણ પ્રકારની કાયદાકીય બાબતો માટે ન્યાયક્ષેત્ર ગાંધીનગર રહેશે.
- (૧૬) વર્તમાન કોવીડ-૧૯ રોગચાળાની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં લઈ ભીડ થતી અટકાવવા માટે આ સ્પર્ધાના સ્પર્ધકોએ તેઓની વીડિયો કલીપ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી. અથવા કુરિયર સર્વિસથી જ મોકલવાની રહેશે.
- (૧૭) આ સ્પર્ધા માટેનો સમય ૬ મિનિટનો રહેશે.
- (૧૮) સ્પર્ધકે સ્વયં પોતાના વાજિંત્રોની વ્યવસ્થા અગાઉથી સૂર મેળવી કરવાની રહેશે. સ્પર્ધા સમયે તેના માટે સમય આપવામાં આવશે નહીં.
- (૧૯) આ સ્પર્ધામાં સહાયકની સંખ્યા ૧ ની રહેશે.
- (૨૦) સામાન્ય સંજોગોમાં, સ્ટેજ-માઈકની ગોઠવણી તેમજ સંગીતકારોને બેસવા માટે વધુમાં વધુ ત્રણ મિનિટ આપવામાં આવશે.
- (૨૧) હળવા સંગીત સ્વરૂપે આઈટમ રજૂ કરવાની રહેશે જેમાં ફિલ્મ સંગીત ન હોવું જોઈએ.
- (૨૨) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય, કૃતિની પસંદગી, સૂર, લય, સમયમર્યાદા ટેકનિક, સંગીત અને સમગ્ર રજૂઆત ઉપર આધારિત રહેશે.
- (૨૩) નિર્ણાયકશ્રીઓનો નિર્ણય આખરી અને સૌને બંધનકર્તા રહેશે.આ અંગે કોઈ પણ જાતનો વાદ-વિવાદ ચાલશે નહીં કે તેને પડકારી શકાશે નહીં.
- (૨૪) વિડીયો બનાવવા જરૂરી કૃતિ મુજબના સાધનોની વ્યવસ્થા સ્પર્ધકે કરવાની રહેશે.
- (૨૫) યોજનાર તમામ સ્પર્ધા માટે આવેલ વિડીયો નિર્ણાયકશ્રી દ્વારા જોઈ નિર્ણય કરવામાં આવશે. રાજ્યકક્ષાએ મોકલવાની કૃતિના કલાકારોને જ કચેરી તરફથી જાણ કરવામાં આવશે.
- (૨૬) દરેક સ્પર્ધકે પોતાની વયજુથ મુજબ ભાગ લેવાનો રહેશે.